

Le Courrier de Lusotopie

n° 36, automne-hiver 2009

Bulletin de liaison de l'Association des chercheurs de la revue *Lusotopie*, pour les adhérents, les membres du Comité de lecture et du Conseil scientifique

Ce bulletin est interne à l'association : toute utilisation publique des données qu'il contient serait dénoncée par le bureau

Site associatif : <www.lusotopie.sciencespobordeaux.fr/>

Pour commander et s'abonner : <www.brill.nl/luso>

Version électronique : <www.ingentaconnect.com/content/brill/luso>

Association des chercheurs de la revue *Lusotopie XVI (2), novembre 2009*
Lusotopie
Maison des Suds-CNRS
12, Esplanade des Antilles
33607 - Pessac, France

Tél.: (00.335) ou (05) 56.84.82.19

Fax : (00.335) ou (05) 56.84.68.44

Secrétariat de rédaction :

Elizabeth Vignati

<info.lusotopie@sciencespobordeaux.fr>

sort en janvier 2010.

Les abonnés vont le recevoir.

Êtes-vous abonné pour 2009 ?

C'est très simple :

<www.brill.nl/luso>. Avez-vous renouvelé votre abonnement ?

Normalement, vous avez dû recevoir un rappel du distributeur Turpin, et le réabonnement se fait juste en indiquant votre numéro de carte bancaire

Avez-vous acquitté vos cotisations 2007, 2008 et 2009 ?

Sommaire

Compte rendu de l'Assemblée générale extraordinaire tenue à Paris le 28 novembre 2009	2
1. Rapports sur les dossiers « Guiné-Bissau » et « Christian Atlantic ».....	2
2. L'avenir de la revue.....	4
2.4. Décision et relevé de conclusions.....	9
3. Demandes de nouvelles adhésions	10
Nouvelles adhésions.....	10
Carnet d'adresses électroniques à jour au 14 janvier 2010	17
Formulário de cotas 2010 e atrasadas	20

Compte rendu de l'Assemblée générale extraordinaire tenue à Paris le 28 novembre 2009

Pour une meilleure vue d'ensemble de l'aggravation de la situation de *Lusotopie* en 2009, se reporter au compte rendu de l'Assemblée générale ordinaire du 24 juin 2009, inséré dans le *Courrier de Lusotopie* n° 35, et envoyé aux adhérents en juillet dernier.

La réunion a eu lieu le samedi après-midi 28 novembre 2009, au Centre d'études des mondes africaines, 9 rue Malher, Paris, de 14h30 à 18h30.

Présents : Anne Pitcher (Ann Arbor, USA), Elisabetta Maino (EHESS, Paris), Brigitte Lachartre (Paris), Michel Cahen (CEAN, Bordeaux), Elizabeth Vignati (CEAN, Bordeaux), Eduardo Britto Santos (CEAN, Bordeaux), Victor Pereira (IHC-UNL, Lisbonne), Fabienne Wateau (CNRS/Maison R. Ginouvès, Nanterre), Maria Benedita Basto (Univ. de Paris 4), Michel Lesourd (Univ. de Rouen).

Invitée présente : Clara Carvalho (CEA-Iscte, Lisbonne)

Excusés ayant envoyé une procuration : Didier Péclard (Genève) ; Maria da Conceição Neto (Luanda), Ana Lucia Araujo (Washington), Patrick Chabal (Londres), Éric Morier-Genoud (Belfast), Manuela Cook (Wolverhampton, UK), Sandrine Bègue (Le Mans), Marissa Moorman (Bloomington), Raúl Mendes Fernandes (Bissau), Julie Cavignac (Natal RN), Patrick Zimmermann (Bordeaux).

Autre membre excusée : Jeanne Penvenne (Duxbury, MA)

Invités excusés : Ramon Sarró (ICS, Lisbonne) et Ruy Blanes (ICS, Lisbonne).

1. Rapports sur les dossiers « Guinée-Bissau » et « Christian Atlantic »

1.1. Ramon Sarró et Ruy Blanes n'ayant pu être présents, le point sur la préparation de ce dossier, à paraître en novembre 2010, est rapidement présenté. La plupart des articles sont déjà « recrutés ». Cependant, les responsables du dossier souhaitent pouvoir dire aux auteurs le plus vite possible si le dossier paraîtra sous forme de revue (papier ou électronique) ou sous forme de livre. [*le descriptif du dossier a été inséré dans le Courrier de Lusotopie n°35*].

1.2. Clara Carvalho présente le degré de préparation du dossier « Guinée-Bissau » (titre exact du dossier à définir) à paraître en juin 2010. Le dossier rassemblera entre dix et douze articles, y compris l'introduction, presque tous les auteurs pressentis ayant répondu positivement. La date limite de remise des articles a été fixée au 30 novembre 2009. C'est en raison de cette date limite annoncée depuis longtemps que la Journée d'études un temps prévu à l'ISCTE de Lisbonne pour la mi-février est annulée : en effet, la fonction de cette Journée d'études était d'opérer une première présentation des articles, qui seraient donc critiqués et enrichis par les intervenants. Mais cela risquait fort de rendre caduque la date-limite du 30 novembre, par ailleurs indispensable pour les délais d'évaluation et correction des articles (les auteurs, sachant que leurs articles pourraient être soumis à critique à la mi-février, n'auraient plus eu de raison de rendre leur version à la fin novembre...). En revanche, on peut réfléchir à une présentation publique du dossier après parution, par exemple à l'occasion d'un congrès d'études africaines de l'automne 2010. Clara Carvalho est également soucieuse de pouvoir écrire rapidement à tous les auteurs pour leur dire si l'article paraîtra en revue ou en livre. En effet, dans les critères quantitatifs d'évaluation des

chercheurs – dénoncés par certains comme « scientométrie » –, un article en revue à comité de lecture compte pour plus de « points » qu'un chapitre de livre... Certains chercheurs en tiennent compte dans leur choix.

Voici l'état de préparation du dossier au moment de l'assemblée générale :

Língua	Nome	País	Contacto	Aceitação	Título	Abstract	Artigo	Confirmação
P	Eduardo Costa Dias	Portugal			Titre à définir			√
	Alex Will				????			
P	Patrícia Godinho Gomes	GB			As relações internacionais na política do Partido Africano da Independência da Guiné e Cabo-Verde (PAIGC): as conquistas da luta e o novo contexto	√		√
I	Georg Klute com Raul Fernandes	Alemanha	√	√	Global Challenges and the (re-)emergence of neo-traditional land-rights in Guinea-Bissau			
I	Henrik Vigh	Dinamarca	√	√	From Critical Events to Critical Continuities (on regression, remnants of state and confusão in Bissau)	√		
P	Carlos Cardoso	Guiné	√	√	Guinée-Bissau: Un état au bord de la désintégration?			√
P (?)	Mamadou Jao	Guiné	√	√	Titre à définir			
I	Birgite Embalo	Guiné	√		Civil-Military Relations and Political Order in Post-Colonial Guinea-Bissau		√ 14.12.09	
P (?)	Idrissa Embaló	Guiné	√	√	Titre à définir			
I	Clara Carvalho	Portugal	√	√	Guinea Bissau as an Imagined Community. The view from the Diaspora.			√
I	Lorenzo Bordonaro	Portugal	√	√	Guinea-Bissau: The irrelevance of the state and a new political sphere.	√		√
P	Marina Temudo	Portugal	√		The social life of a landscape through its recent history: a case study from Guinea-Bissau		2.11.09	
F	Gerald Gaillard	França	√	√	Royaumes biafadas et rois divins		2.10.09	
I	Walter Hawhrone	USA	√	√	Titre à définir			
I	Jonina Einsdstor	Islandia	√	√	Alma Ata in Practice in Guinea-Bissau: Importance of Trust, Resources and Endurance		√ 30.11.09	
I	Margareth Buckner	USA	√	√	Social Consequences of the Shift from Rice-farming to Cashew Production in Northwest Guinea Bissau	√		
F	Jean Claude Marut	França	√	√	Renforcer l'État ou restaurer le politique ?	√		√

F	Vincent Foucher	França	√	√	Le Sénégal en Guinée-Bissau : pays-frère, tuteur ou hegemon ?	√		√
F	Severine Awenengo	França	√		La frontière Casamance-Guinée Bissau sur la longue durée			
P	Leopoldo Amado	GB	√	√	Guiné-Bissau e PAIGC: ascensão e queda de um mito libertador			

[Soit actuellement 20 propositions, dont 8 en anglais, 7 en portugais et 4 en français (par conséquent, attention à l'équilibre des trois langues de *Lusotopie*). Au total, le dossier ne devra pas dépasser les quinze articles, introduction comprise.]

1.3. Une discussion s'ouvre ensuite sur le lien futur entre dossier et Journées d'études.

Tout le monde est d'accord sur l'idée qu'il faut reprendre des Journées d'études. Clara Carvalho fait la proposition que le dossier (encore non préparé, mais dont l'idée a été approuvée) « Luso-pétrole » fasse justement l'objet de Journées d'études internationales. Le thème est très porteur et fort utile, du Timor Gap aux investissements angolais dans les compagnies pétrolières capverdienne ou brésilienne et sur l'activisme brésilien en la matière. Ce pourrait être un projet commun entre Lusotopie et l'ISCTE de Lisbonne, avec d'abord un colloque, puis un dossier (fin 2011 ?). Deux noms de responsables possibles circulent... en leur absence : M. Ennes Ferreira et Gerhard Seibert [*ce dernier est adhérent de l'association*].

2. L'avenir de la revue.

2.1. Comme on le sait, Brill Academic Publishers a décidé, en mai 2009, de ne pas reconduire son contrat avec *Lusotopie*, dont le premier (et donc unique) quinquennat vient à échéance à la fin 2009, en raison du nombre trop bas d'abonnements. Lors de l'assemblée générale du 24 juin 2009 (*cf. Courrier de Lusotopie* n° 35), nous avons proposé un plan de relance impliquant un fort investissement (y compris financier) de notre association afin de lever les obstacles à la diffusion de *Lusotopie*. Malheureusement, Brill nous a fait savoir, en juillet 2009, qu'il refusait également ce plan de relance. Questionné par M. Cahen, en septembre, pour savoir si Brill accepterait la publication purement électronique de *Lusotopie*, le responsable des Sciences sociales, Joed Elich, a dit ne pas croire au succès électronique d'une revue qui, comme *Lusotopie*, publie des articles longs. En revanche, afin d'« adoucir » notre départ, il s'est engagé à faire une opération de promotion sous la forme d'une offre spéciale (pour les individus comme pour les bibliothèques) d'achat des cinq volumes (neufs numéros) de *Lusotopie* paru chez Brill pour 100€ seulement. De plus, il s'est engagé à ce que ces neuf numéros soient en accès libre, intégral et gratuit sur Ingentaconnect dès le début de 2010. Enfin, il a réitéré l'accord de Brill pour continuer *Lusotopie* sous la forme d'une collection de livres « papier » et électroniques (books et e-books).

2.2. La discussion a donc ensuite porté sur les diverses hypothèses envisageables :

- poursuivre la revue « papier » chez un nouvel éditeur
- arrêter la revue et lancer une collection de livres, chez Brill ou chez un autre éditeur.
- poursuivre la revue, mais sous format électronique

2.1. La première hypothèse n'a pas été réellement discutée, car considérée comme inapplicable dans un délai bref : avec le faible nombre de nos abonnés, dans le contexte de crise actuelle, avec la circonstance aggravante du départ annoncé de M. Cahen cessant d'être rédacteur-en-chef, il n'a pas été considéré réaliste de penser que l'on trouverait un éditeur prêt à prendre *Lusotopie* dès 2010 pratiquement comme s'il s'agissait d'une nouvelle revue (ce serait au nouvel éditeur de trouver les nouveaux abonnés...). Néanmoins, certains adhérents avaient néanmoins proposé une démarche en ce sens (notamment E. Morier-Genoud, qui, par un message du 13 novembre 2009, suggérait que l'on fasse une démarche auprès de

Routledge, Oxford ou Cambridge avant de nous lancer dans le tout-digital). Néanmoins, cette idée pourra être reprise dans le futur, que *Lusotopie* ait été publiée entre temps sous format électronique ou comme collection de livres.

2.2. Une collection de livres ? Brill a proposé de continuer *Lusotopie* sous la forme d'une collection de livres. Néanmoins la discussion n'a pas porté uniquement sur la proposition de Brill, mais sur l'idée elle-même, quel qu'en soit l'éditeur. **Brigitte Lachartre** et **Michel Cahen** notamment ont pris la parole pour défendre cette idée. Une collection de livres permettrait en effet de continuer à faire vivre l'association. Un livre, finalement, c'est l'équivalent du « dossier » de *Lusotopie* : certes, on perd les articles de « Mélanges » et les recensions de livres, mais même si le rythme proposé est le même (deux livres par an *en moyenne*), il n'y a pas de régularité stricte. Par ailleurs, il y aurait moins de travail, car le responsable (*editor*) de chaque livre ferait le travail principal : cela laisserait donc du temps pour organiser à nouveau des Journées d'études.

En effet, il ne s'agirait plus, comme il avait été envisagé à la fin des années 1990, de créer une collection de livres ouverte à la réception des manuscrits d'auteurs les plus divers, mais de fonder la collection uniquement sur les travaux issus de nos Journées d'études. Ainsi, il y aurait eu un lien fort entre les Journées d'études et la publication (livres), permettant de faire vivre l'association comme réseau international de recherche, avec plusieurs groupes de travail en parallèle préparant les initiatives.

Néanmoins, cette idée ne résolvait pas d'elle-même tous les problèmes : M. Cahen, de même qu'il a annoncé son départ définitif de la rédaction-en-chef de la revue, ne souhaitait pas être le directeur de la collection. Il a été proposé qu'un comité de rédaction soit formé : mais cela ne résolvait pas non plus la question du soutien technique (préparation des manuscrits).

Cependant, c'est surtout l'aspect « diffusion » qui a fait que la majorité de l'assemblée n'a pas retenu cette proposition, pour l'instant du moins : en effet, l'objectif est que les articles publiés dans *Lusotopie* soient largement connus et accessibles. Or le seul éditeur actuellement ouvert à l'édition de la collection de *Lusotopie* est Brill – on peut en chercher un autre, mais sans garantie et cela prendra du temps – et nous avons été très mécontents de la faible diffusion par Brill : nous n'avons aucune garantie d'une meilleure diffusion pour les « Livres Lusotopie » que pour « Lusotopie revue ». Brill est connu, par ailleurs, pour vendre ses livres fort cher.

2.3. La revue électronique.

C'est cette troisième hypothèse qui a donc retenu le plus l'attention, en présence de **Anne Pitcher** (Michigan University, Ann Arbor), qui avait questionné son université à ce propos. De même, Marissa Moorman avait questionné les Indiana University Press.

Du côté d'Ann Arbor, Anne Pitcher avait envoyé le récapitulatif suivant des contacts établis avec le Scholarly Publishing Office (SPO) :

Anne Pitcher
Meeting with Maria Bonn, Director, Scholarly Publishing Office, University of Michigan, University Library, Friday, 6 November 2009

Re: Publishing *Lusotopie*, as an on-line journal or print on demand book

Background on Scholarly Publishing Office (SPO)
SPO aids faculty at the University of Michigan with the dissemination of online scholarship, be it books or journals. It is under the umbrella of the UM library system so it can take advantage of the knowledge of librarians to disseminate works properly.

Books and journals

With regard to both books and journals, SPO takes camera ready files, formats them properly and puts them online. For books, SPO has an arrangement with Amazon for print on demand. So books are printed when they are ordered. Books are also listed with Amazon so they will come up if a search is done.

With regard to journals, SPO will take camera ready files, format them, and put them online. They can also digitize backlists if necessary. With journals, using Amazon does not work so well so other avenues will have to be pursued to market a journal like Lusotopie.

If the journal were to become an online journal, it likely would get the most exposure if it were free. It could be included in google scholar.

Marketing

While SPO doesn't do traditional marketing, it is able to rely on the expertise of librarians to figure out how best to publicize a journal or book on listserves, within academic communities, etc. So there we might be able to get help from librarians at UM. Maria Bonn, the Director of SPO, mentioned that Nerea Llamas, the Latin American specialist at the library might know how to generate interest in Lusotopie in Brazil and/or among Brazilianists. I have also begun asking about interest elsewhere on campus.

SPO can help us also increase our web presence.

Getting the journal to camera ready stage

1. One question that came up was how many submissions does Lusotopie get on average every year. Do we have to beg for submissions or do we get a lot of submissions on a regular basis?

2. Leaving aside that question, the work of putting together the journal likely will require an editor (with some time off from teaching) or editorial collective and 2 part time graduate assistants who will be : processing submissions, seeking reviewers, working in three languages, dealing with book reviews. proof reading, and copy editing.

3. Anne Pitcher is inquiring with another journal editor on campus what the cost will be for two graduate students.

4. If an editorial collective is formed to share the editorial work, there is software available to facilitate meetings of the editors as well as of the editorial board.

5. Additional costs have to do with the editorial board. If it is to remain international, funds will have to be found to fly people to meetings.

Submitted by: Anne Pitcher, 9 November 2009

Comments on Pitcher's summary of the meeting by Maria Bonn, 10 November 2009

Print on Demand

If you have interest in print on demand for journals, SPO can assist with that too; it's just not as straightforward as distributing the books. In general we're here to assist with publishing problems and issues of all sorts, so your colleagues should feel free to bring forward concerns and questions.

Additional Information on Scholarly Publishing Office

If it would be helpful in your discussion with your colleagues, you could point them to some of our more nitty gritty documents on choosing an online publishing model:

http://webservices.itcs.umich.edu/mediawiki/spowiki/index.php/Choosing_a_Publishing_Model

and also our publishing agreements:

http://webservices.itcs.umich.edu/mediawiki/spowiki/index.php/Publishing_Agreements.

That's all a little dense, so I'll let you determine when the right moment for those might be.

Lors de son exposé oral le 28 novembre, A. Pitcher a donné les précisions techniques additionnelles suivantes :

- elle ne peut pas être elle-même rédactrice en chef (*Chief Editor*) mais propose une co-rédaction en chef avec trois ou quatre personnes (*Editorial Board*). Il est souhaitable qu'un membre de l'ancienne rédaction soit membre de cette nouvelle rédaction, qui sera désormais surtout, pour des raisons pratiques, nord-américaines.

- dans la mesure où elle est nouvelle dans cette université (Ann Arbor) A. Pitcher n'obtiendra pas de décharge de cours, ce qui implique l'existence d'un *Managing Editor* [cette

fonction n'existe pas actuellement : elle est, de fait, partagée entre Michel Cahen, rédacteur-en-chef, et Elizabeth Vignati, secrétaire de rédaction : contacts avec les auteurs, organisation de l'évaluation, corrections des textes, gestion des publicités, etc., etc.]. L'université du Michigan semble pouvoir rémunérer une telle fonction, pendant trois ans, pour un tiers du temps de travail d'un employé. Mais cela implique que ce dernier puisse au moins *lire* en trois langues.

- pour aider à la correction des textes, A. Pitcher a tout d'abord pensé à la collaboration de deux étudiants de PhD (qui seraient également rémunérés). Une discussion s'ouvre à ce sujet : les membres de l'actuelle rédaction considèrent en effet impossible de trouver des étudiants avec les compétences nécessaires : le *rewriting* d'articles, la correction des épreuves, la typographie différente dans les trois langues, etc., sont un métier qui s'apprend. Le problème reste donc entier. Ne vaudrait-il pas mieux que le *Managing Editor* puisse s'en charger, quitte à y consacrer un mi-temps ? A. Pitcher mentionne aussi la nécessité d'avoir un *Book Review Editor*. Le *Managing Editor*, plus les « deux étudiants », plus le *Book Review Editor* et les coûts annexes aboutiraient à un budget d'environ 100 000 US\$ par an. Les frais de réunion internationale du comité de rédaction ne sont pas inclus dans ce calcul. [Cela correspond à peu près au coût actuel de *Lusotopie* si on y inclut le coût du mi-temps d'Elizabeth Vignati et du gros « tiers temps » de M. Cahen, mais ils sont pris en charge par le CNRS]. Il faut donc s'assurer que Michigan University pourra assurer ces financements (ou prise en charge sous forme de temps de travail).

- le SPO de Michigan University prépare des revues uniquement électroniques (*online only*). Cela n'interdit pas le Print on demand, mais comme demande ponctuelle ultérieure : le rythme semestrielle est exclusivement électronique. La rédaction doit préparer non seulement les textes (comme aujourd'hui), mais doit faire aussi le prêt-à-clicher (camera ready). Cela impose donc d'être capable d'acquérir la compétence pour atteindre la même qualité graphique que *Lusotopie* « papier » d'aujourd'hui (couverture et pages intérieures).

- Le SPO de Michigan, ne fait pas de marketing à proprement parler, mais aide à faire connaître la revue online auprès des grandes bibliothèques universitaires : en effet, le SPO dépend de la *Library* de Michigan University, et fera donc connaître la revue au sein du réseau des bibliothèques universitaires.

- Pendant deux ou trois ans, il faudra que *Lusotopie* soit en accès libre, intégral et gratuit, afin d'accroître fortement la fréquentation et le téléchargement des articles. Ensuite, l'objectif est de passer sur JStor, Project Muse et Scielo [à noter que Muse est d'accès gratuit au sein de toutes les universités africaines qui en ont fait la demande].

- *Lusotopie* serait-elle en ligne à partir du site du SPO de Michigan University ?

A. Pitcher donne ensuite connaissance de la proposition exploratoire de Indiana University Press, transmise par **Marissa Moorman** à M. Cahen juste avant l'assemblée générale. Elle est un peu différente car cet éditeur pourrait accepter aussi bien une revue électronique qu'une revue papier (mais cette dernière hypothèse soulève les mêmes problèmes que ceux évoqués au §. 2.1. : le très faible nombre d'abonnés que nous avons à offrir au nouvel éditeur...). L'université d'Indiana (Bloomington) a des liens très forts avec l'Afrique : elle est au 6^e rang du Top 10 des universités américaines recevant une aide spécifique du gouvernement fédéral pour publier des ouvrages sur l'Afrique. Ce serait, à n'en pas douter, un bon choix également très attractif. Cependant, ce n'est pas une université « riche ». Indiana University Press n'a évoqué qu'une « revue bilingue », mais il semble parfaitement possible de leur faire accepter la nature trilingue de la revue (caractéristique non négociable de la revue).

Voici la réponse de la responsable des IUP à Marissa Moorman :

Dear Marissa:

Thank you very much for contacting me and for your interest in bringing your title to IU Press. From the little I can see about it on the website to which you referred me and from what Dee tells me, it would be a good fit for our list. For me to consider its acquisition, I need more information from you. I've copied below the details that are provided on our website (<http://inscribe.iupress.org/page/proposals>).

Best regards,

Kate

Proposals

Indiana University Press is a full-service serials publisher and has been in the business of publishing journals since 1987.

We provide professional service to all of our publishing partners (editors, society officials, authors, readers, librarians, and subscribers), including subscription/membership development; list management; production; fulfillment (both print and electronic); marketing and promotion (both print and electronic); over-the-counter sales; bookstore sales; distribution and fulfillment; educational reprinting, permissions, and sublicensing; financial record keeping; collections; inventory control; and so on. We are also interested in working with societies, associations, and institutes.

We welcome the opportunity to consider the addition of your title to our list and invite you to submit materials that will help us come to an informed decision about publishing your journal.

Please be sure to include the following:

- a. A general description of the journal that includes subject area(s) covered, an analysis of its contribution to scholarship in the field(s) covered, intellectual level, etc.
- b. Details on disciplines and sub-disciplines covered
- c. An analysis of the expected market for the journal including information on related scholarly organizations
- d. Information on competing journals in the field and an explanation of the uniqueness of your title
- e. Curricula vitae for the editor(s)
- f. A list of editorial board(s) members
- g. For new journals, suggested contents of the first two issues (need not be titles of actual articles but should indicate the kind of articles, subject areas, and potential authors you plan to include)
- h. Details about financial and other support available (from host university, granting agencies, sponsor, etc.)
- i. Projected launch date/projected date of IUP's first issue
- j. Names of appropriate references.

For existing journals also include:

- k. A breakdown of the list, including numbers of individual and institutional, domestic and foreign subscribers, along with current subscription prices and foreign postage surcharges
- l. A report on income from all sources (e.g, subscriptions, single issue sales, advertising sales, list sales, label sales, bookstore sales, subsidiary rights, sublicensing, etc.)
- m. Details on standing bookstore accounts, distribution agreements, secondary publishing agreements, cooperative web or sales agreements (e.g., Project Muse, UnCover, CCC), etc.
- n. Details on current production arrangements (i.e., who does copyediting and proofreading, where the journal is current printed, by whom composed, etc.) Tables of contents from several recent issues
- o. Several sample issues
- p. Plans for upcoming special issues
- q. Several recent production invoices

r. An inventory report on back stock and an indication of what your current publisher will expect for it (i.e, transfer without charge, sell at unit cost, etc.)

s. Details on licensing rights for back issues (who owns? will they transfer?)

Please direct correspondences regarding proposals to:

Dr. Kathryn E. Caras

Director of Electronic and Serials Publishing

Voice: 812.855.3830

Email: kcaras@indiana.edu

Nous n'aurons aucune difficulté à répondre à certaines de ces demandes (notamment les § a, b, c, d, e, f, j, n, o, p, q, s). D'autres sont de réponse difficile ou risquent de nous fermer des portes (principalement les § relatifs à notre nombre actuel d'abonnés et à nos finances (les § h, i, k, l, m, r). Il faut donc convaincre l'éditeur de se comporter, sur le plan commercial, avec *Lusotopie*, **comme s'il s'agissait du lancement d'une nouvelle revue** (qui n'a pas encore d'abonnés), même si nous avons quinze ans sur le plan éditorial et scientifique ! Michel Cahen est chargé d'établir les réponses à ces questions de IUP, en contact avec Marissa Moorman et A. Pitcher. Cependant, **Victor Pereira** fait remarquer qu'il ne faut pas sous-estimer le fait que, même si on est faible, IUP et Le SPO de Michigan peuvent avoir des attentes : *Lusotopie* peut être utile pour renforcer les liens de ces universités avec le Brésil et le reste des pays lusophones !

La LASO (*Lusophone Africa Studies Organization*), avec ses 600 affiliés, est citée dans la discussion qui suit comme pouvant aider à la diffusion, annonçant systématiquement les sorties [note de M.C. : mais le LASO annonce déjà les sorties de *Lusotopie*...]

2.4. Décision et relevé de conclusions

L'assemblée générale a donc choisi de tenter l'aventure de l'édition électronique. Notamment (pourquoi ne pas le dire ?) nos membres les plus jeunes ont dit préférer une édition électronique bien diffusée qu'une revue papier, ou une collection de livres, avec des difficultés de diffusion...

Le Centre d'étude d'Afrique noire de Bordeaux assurera encore son aide pendant une année entière (l'année 2010 : dossiers Guinée-Bissau et Christian Atlantic) et prêtera son concours à une transition en douceur encore l'année suivante : Elizabeth Vignati, l'actuelle secrétaire de rédaction à 50% pourra rester en charge de *Lusotopie* pour 25% de son temps de travail pendant l'année 2010 et M. Cahen pourra rester, à titre transitoire, l'un des quatre *Editors* en 2010 et 2011.

Il est néanmoins important de souligner que nous sommes à un moment très délicat de la vie de *Lusotopie* :

- il est sûr que *Lusotopie* cesse d'être publiée chez Brill après la sortie du numéro XVI (2)
- il n'est pas sûr que les conditions soient créées pour une sortie électronique, en 2010, auprès de l'un des deux éditeurs américains contactés.

On peut supporter un certain retard au démarrage électronique, mais ce dernier ne pourra pas être trop important, sous peine de rendre inviable les dossiers « Guinée-Bissau » et « Christian Atlantic ».

Voici donc le **relevé de conclusions** de l'assemblée générale :

1. L'hypothèse de la collection de livres est écartée, sauf si, dans un délai de deux ans, la revue électronique n'a pas démarré

2. Les adhérents américains de l'association se consultent pour organiser le partage du travail dans la nouvelle rédaction. Anne Pitcher et Marissa Moorman sont mandatées pour approfondir les contacts, respectivement avec le SPO de Michigan University et Indiana

University Press. Après de IUP, les contacts serviront aussi à explorer l'hypothèse (difficile) d'une revue « papier ».

3. Les deux dossiers en cours seront insérés à la revue électronique, à condition que les éditeurs respectifs, après avoir contacté les auteurs, donnent leur accord. En cas de désaccord, l'actuelle rédaction proposera de les publier sous forme de livres, chez Brill ou chez un autre éditeur [note postérieure : les responsables des deux dossiers ont donné leur accord]

4. Fin 2011 ou début 2012, seront réunies les V^e Journées d'études internationales de *Lusotopie*, en partenariat avec le Centro de estudos africanos de l'ISCTE sur le thème « Luso-pétrole ». Cette initiative doit être préparée dès 2010 et fournira la matière d'un numéro spécial de la revue.

5. Pour une période transitoire d'une année (2010), le CEAN de Bordeaux continuera à assumer la préparation technique des numéros XVII (1) et (2), en contact étroit avec la nouvelle équipe éditoriale basée aux États-Unis. En 2011, le CEAN accordera une aide déclinante afin de faciliter la transition.

6. Un *Editorial Board* de trois personnes, dont un Européen, sera formé ; pendant une période transitoire de deux années au maximum (2010 et 2011), un quatrième membre sera Michel Cahen.

7. Le titre de *Lusotopie* reste la propriété de l'Association des chercheurs de la revue *Lusotopie*, association de droit français (titre déposé à l'Institut national de la propriété industrielle). Il en ira de même si le titre *Lusotopie* est déclinée sous la forme « e-Lusotopie ».

3. Demandes de nouvelles adhésions

Deux rapports sont présentés, respectivement par **Victor Pereira** et **Michel Cahen**, relativement à des demandes d'adhésion.

En ce qui concerne la première demande, il est décidé de sursoir à la réponse : il s'agit en effet d'un chercheur qui a travaillé, il y a un certain nombre d'années, sur le Portugal, mais qui avait cessé de le faire. Il a annoncé, dans sa lettre de motivations, sa décision d'y revenir. Cependant, il n'a pas encore publié d'articles sur cette thématique dans des revues à comités de lecture (peer reviewed journals). M. Cahen est chargé de lui écrire en lui suggérant de soumettre, d'abord, un article à la revue *Lusotopie*, l'association examinant ensuite sa candidature.

La seconde demande est acceptée à l'unanimité : il s'agit de Didier Lahon, chercheur français établi de longue date au Brésil et spécialiste de la question noire. Son CV est joint infra.

Compte rendu établi par Michel Cahen

Nouvelles adhésions

Une nouvelle adhésion a été enregistrée. Bienvenue à Didier Lahon ! Ci-dessous, son CV :

CURRICULUM VITAE **Didier LAHON** **Mai de 2009**

1. Dados Pessoais

Nome: Didier LAHON

Nascimento: 07/09/1947, Paris, 75009 – França

Casado

Endereços residenciais:

São Paulo

Estrada de Itapecerica, 2736
 Gama 1, Aptº 62
 São Paulo – SP 05835-004
 Tel: (11) 5816-7355
Belém
 Tv.Vileta 1121, Res. Margarida Ferreira, Bl. B apt. 307
 Pedreira, Belem , 66640-465
 Tel: (91) 3256 3826
 E-mail: didierlahon@hotmail.com
 CPF: 059.821.847.56
 Permanência deferida - RNE V435270-1

2. Formação Acadêmica/Titulação

Revalidação do diploma Francês de doutoramento da EHESS (2001) pela Universidade Federal Fluminense (RJ). Decisão No. 496/2006, como doutorado em História. Apostila de revalidação 14/2006, a fl 100v, Liv. R-1, do 14-8-2006.

Mar. 2003 - Fev. 2005. Bolsista de pós-doutoramento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia (MEC) Portugal, no âmbito do Centro de Estudos de História Religiosa da Universidade Católica Portuguesa, Lisboa. **Tema da pesquisa:** «A Limpeza de sangue e a religiosidade e sociabilidade profana dos negros escravos, forros e livres em Portugal (sécs. XVII-XVIII)».

2002. Habilitação pela Comissão Nacional Universitária (CNU-França) à função de *Maître de Conférence* nas seções 20 e 22, respectivamente: «Antropologia, Etnologia» e «História e Civilização: História dos Mundos Modernos: História do Mundo Contemporâneo».

2001. Doutorado em Antropologia Social e Histórica, École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS), França. **Título da Tese:** "Esclavage et Confréries Noires au Portugal durant l'Ancien Régime (1441-1830)" [*Escravidão e Irmandades Negras em Portugal durante o Antigo Regime (1441-1830)*] 2 vols.

1988. DEA - Diplôme d'Etudes Approfondies em Antropologia Social e Etnologia. **Título:** «Le sébastianisme: croyance messianique portugaise. Son impact sur les mouvements messianiques ruraux brésiliens au XIXe siècle.» EHESS-Paris.

1976-1979. Formação de 3º ciclo (Doutoramento antigo regime) e preparação de uma tese no âmbito do Laboratoire de Sociologie et Economie Rurale du Centre National de la Recherche Scientifique, Paris X-Nanterre (Direção H. Mendras / M. Jollivet) **Tema:** «O impacto das multinacionais sobre a agricultura do Nordeste Brasileiro e a política da SUDENE» **Função:** Assistente de pesquisa, com vencimento, não titular.

1972-1974. Mestrado em Sociologia Especializada. Opção Sociologia Econômica. **Título:** Pérou: Réforme Agraire et Migrations sur l'*Altiplano* sous le Régime Militaire au cours des années 1960. Universidade de Paris X-Nanterre, França.

1969-1972. Graduação em Sociologia. Opção Economia Política e Social. Universidade de Paris X-Nanterre, França.

Temas atuais de Pesquisa

- O papel das Irmandades negras no processo de crioulização do Pará (1750-1888)
- Escravidão e Irmandades Negras na Península Ibérica e no Brasil.
- Devoção e iconografia: o culto dos santos negros em Portugal e no Brasil. Introdução, expansão e evolução. Pesquisa em associação com o Centre de Recherches Historiques de l'EHESS - Paris, intitulada « O culto dos santos negros nos espaços Ibéricos».

Outros centros de interesse

- História da África.
- A escravidão branca no mediterrâneo antes do Atlântico.
- O Mundo visto pelos viajantes Franceses (séc. XVI-XVIII).

Bolsas

Mar.2005-Fev.2006. Bolsa CNPq de Pesquisador Visitante. UFRJ/IFCS/PPGHIS.

Mar.2002-Fev.2005. Bolsa de pós-doutoramento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia (MEC), Portugal. Enquadramento: Centro de História Religiosa da Universidade Católica de Lisboa.

1998. Bolsa de pesquisa da Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobri-mentos Portugueses. Lisboa.

Set.1993-Set.1996. Bolsa de doutoramento do Instituto Camões, Lisboa.

Verão 1991 e 1992 (3 meses). Bolsas de Investigação da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa; do ICALP, da Fundação Calouste Gulbenkian.

Verão 1974. Bolsa do Secretariado Brasileiro da Agricultura. Instituto do Café. Cursos de administração de cooperativas agrícolas. (S. Manuel - SP).

Idiomas

Falado: Português (Fluente), Espanhol (Razoavelmente), Inglês (pouco).

Lido: Português, Espanhol (Bem), Inglês (Razoavelmente), Italiano (Razoavelmente).

Escrito: Português (Razoavelmente bem).

Paleografia

Boa leitura da paleografia portuguesa e espanhola (sécs.XVI-XVIII).

Atividades Pedagógicas de Ensino e Pesquisa

Setor público

1979-1993. Chargé de Recherche. Responsável do Departamento de Pesquisas e de Estatísticas do Serviço Social de Ajuda aos Emigrantes (SSAE - Paris). **Função:** Pesquisas temáticas e de campo, coordenação e apoio técnico e metodológico junto da Direção Geral e das extensões das províncias no âmbito de Pesquisas-Ações. Redação de relatórios para os Ministérios de tutela e vários órgãos da política social.

1991-1992. Encarregado de cursos em Sociologia Geral. Escola Normal de Administração Penitenciária.

Nov.1983-Mar.1991. Intervenções pedagógicas hebdomadárias junto dos trabalhadores sociais de uma associação especializada na prevenção da delinqüência (Association Jean Coxtet) Análises socio-antropológicas de situações sociais de famílias estrangeiras.

1981-1983. Intervenções pedagógicas mensais nas Escolas e Institutos de Formação de Assistentes Sociais e Educadores sobre o tema da emigração.

Setor Universitário

Ensino

2009. Escola do Governo do Pará. Curso **História da África** (Carga horária de 20 horas) 13-17 Abril 2009

2009- Ano Letivo- Professor Visitante- Faculdade de História- Universidade Federal do Pará- Belém- (História de África e História da Península Ibérica)

2008- Ano Letivo- Professor Visitante- Faculdade de História- Universidade Federal do Pará- Belém- (História de África e História da Península Ibérica)

2007- Associação Cachuera SP. História e Cultura Africana e Afro-Brasileira – (Lei 10.639/03). Da escravidão branca antes da escravidão negra no mediterrâneo e na Península Ibérica (Séc. XIII-XIX) - Irmandades negras e hagiografia dos Santos Negros. 6 de Outubro 2007. (Duração 8 horas)

2007. Brasil. UF de Viçosa (MG). Introdução à História e Antropologia das sociedades negro-africanas antes do Tratado de Berlim. _ 10-14 Setembro 2007.(Duração 20 horas)

2006. Brasil - UFPA. No âmbito do II Simpósio Internacional de História da Amazônia (VI Encontro Regional - ANPUH / Núcleo Pará). Minicurso do 27 a 01 de dezembro de 2006 (Duração 30 horas) : «Ser escravo em Portugal (séculos XVI-XVIII) : uma História a resgatar»

2005. Brasil - UFRJ - IFCS-PPGHIS. 1º semestre 2005. Curso Nível Mestrado: *A escravidão Negra na Península Ibérica*. Cargo Horário 4 horas semanais.

2001-2002. Encarregado de Curso no Musée National d'Histoire Naturelle - MNHN - Paris. Nível DEA: *Os grandes domínios teóricos da Etnologia*.

1989-1993: Encarregado de curso em Antropologia Social. Universidade - Paris X-Nanterre: *Introdução à Antropologia* ; Encarregado de curso em Antropologia Social. Institut des Hautes Etudes d'Amérique Latine - Paris III-Sorbonne - (Nível Mestrado-DEA): *Introdução à Antropologia da América Latina*.

Pesquisa

1976. *Les cents premiers groupes mondiaux de l'industrie agro-alimentaire*, Laboratoire de Sociologie Rurale du Centre National de la Recherche Scientifique (Paris X-Nanterre)/ Institut Agronomique Méditerranéen de Montpellier.

1978. *Le travail de recherche dans l'Université. Structures et déterminants*. Université Paris X-Nanterre - Ministère de la Recherche - Délégation Générale à la Recherche Scientifique et Technique.

Out. 1992-Dez.1993. Responsável de coordenação do Groupe d'Anthropologie du Portugal du Centre d'Études Portugaises de l'EHESS, pelo projeto de investigação e cooperação bilateral Franco-Português: *Os Limiares de diferenciação nas construções identitárias da sociedade Portuguesa*.

1986-1992. Pesquisa coletiva de Antropologia Histórica. EHESS. Análise do texto *La Visita de Huanuco - Peru (1562)*. Pesquisa consagrada às categorias cognitivas indígenas (nomeação, compatibilidade, toponímia, laços de dependência). Responsável da codificação e do tratamento informático dos dados patronímicos das populações indígenas.

Participação em banca de trabalho

2005. Participação na banca de Exame de Qualificação de Mestrado com os professores Francisco Weffort, Márcia Contins, Conceição de Goês, do projeto de Glícia Caldas Gonçalves de Oliveira: *África recriada no Brasil: doenças e curas na escravaria da Corte Imperial (1860-1888)*, IFCS- PPGHC, 20 de Dezembro 2005.

2008- Participação na Banca Examinadora da defesa de monografia de Benedito Carlos Costa Barbosa, "Braços Negros na Amazônia. Trabalho e economia no Estado do Maranhão e Grão-Pará (1707-1750)". Faculdade de História da Universidade Federal do Pará- 26 ? 06-2008.

2008- Participação na Banca Examinadora da defesa da monografia *Capela Viva do Senhor Morto*, do aluno Wesley Oliveira Kettle, Curso de Pós-Graduação *Latu Sensu*, em "Interpretação, Conservação e Revitalização do Patrimônio Artístico de Antônio José Landi". Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal do Pará, 23 de Setembro 2008.

PARTICIPAÇÃO EM EVENTOS - Congressos, seminários, mesas redondas

Palestra, Congresso. 13-16 mai 2009, Musée d'Aquitaine, Bordeaux : "Affranchis et descendants d'affranchis dans le monde atlantique (Europe, Afrique et Amériques) du XVe au XIXe siècle : Statuts juridiques, insertions sociales et identités culturelles" Título da Palestra : *Ser forro em Portugal. Sécs XVIe-XIXe*

Palestra, Congresso. 23-25 de Maio 2007. Colóquio Internacional pela ocasião do Bicentenário da Canonização de San Benedetto il Moro (1807-2007). *Schiavitù e conversioni religiose nel Mediterraneo di età medievale e moderna*, Chaire UNESCO para o diálogo inter religioso. Universidade de Palermo. Título da Palestra: *O Pastor, o Cozinheiro, a Princesa e o Imperador nos Altares do Portugal e do Brasil (Séc. XVI-XIX)*.

Palestras dirigidas ao Núcleo Educativo do Museu Afro-Brasil – SP : 12-4-2007- Geografia e Iconografia dos Santos Negros ; 29-3-2007- A escravidão no Mediterrâneo antes dos Descobrimentos (Séc. XIII-XV).

Palestra - Londres, 17-20 de Janeiro de 2007, Congresso Internacional *Culture and the State in the Lusophone Black Atlantic*. Organização Institute of the Americas e Centro de Estudos da Sociedade e Cultura Brasileira do King's College. University of London. Título da comunicação «Escravo não é um herói. A história enviesada da memória coletiva da escravidão em Portugal». (Publicação prevista).

Palestra – USP-SP, 4 de Dezembro de 2006 - Departamento de História - Seminário da linha de pesquisa *Ideologia da escravidão na América Portuguesa e no Império do Brasil, 1650-1850*.

Palestra de abertura do II Simpósio Internacional de História da Amazonia (VI Encontro Regional – ANPUH/ Núcleo Pará)- 26 Novembro de 2006. Título: «A escravidão antes do Atlântico (séc. XIII-XVI). (Publicação em andamento).

Mesa Redonda- Paris - 21-24 de Junho 2006 - Congresso Internacional *Recherches francophones sur les traits, les esclavages et leurs productions sociales et culturelles: bilan et perspectives*. Organisation: Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS) - Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales. (EHESS-Paris)

Palestra. UFCampinas - 8 de Junho 2006 - Departamento de História. Seminário de Pesquisa do Cecult (Centro de Pesquisa em História Social da Cultura).

Palestra. Colóquio Internacional *Os Africanos e seus descendentes na Europa antes do séc. XIX*. Organização: Maison de l'Afrique Toulouse et Universidade de Toulouse Le Mirail, 8-10 Dezembro de 2005, Universidade de Toulouse-le-Mirail. França (Publicação em andamento).

Palestra. *VI Semana de História. Mesa Redonda: África, Portugal e Brasil: Negros e escravos*. Departamento de História - Faculdade ASA de Brumadinho (MG). Maio 2005.

Palestra. No âmbito do mini curso *Perspectivas da Escravidão*, ministrado pelo professor Bernard Vincent, da EHESS, organizado pelo Programa de Pós-Graduação em História Social e o Programa de Estudos Americanos (Prof. Andrea Daher) – IFCS. Maio de 2005.

Palestra. *VI Ciclo de Debates do Curso de História*. Faculdade de Filosofia de Campo Grande. Campo Grande - RJ. Abril 2005.

Palestra. Seminário no âmbito do projeto *As experiências coloniais do mundo ibérico durante os séculos XVI-XVII. Uma abordagem comparativa*. Ação integrada do Departamento de História da Universidade Nova de Lisboa e do Centre d'Étude Historique de l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris. EHESS, Fev. 2005.

Palestra. *Iconografia dos santos Negros: um ensaio de tipologia*. Seminário mensal *Poder, Sociedade e Cultura Religiosa em Portugal na Época Moderna*. Centro de Estudos de História Religiosa. Universidade Católica de Lisboa. Jan. 2005.

Palestra. Colóquio Internacional *O trabalho forçado Africano*. FLUP - CEA, Porto, 23-24 Nov. 2004.

Palestra. Congresso internacional *D'esclave à soldat - Miliciens et soldats d'origine servile, XIIIe-XXe siècles*. EHESS- CERMA, CRH, Paris, 27-29 Maio 2004.

Palestra. Seminário *Migração - Pessoas em movimento*, organizado pela Ass. Zeitpfeil e a Fundação Friedrich Ebert (Lisboa) em cooperação com as Associações Unidas de Cabo Verde, 9 Abril 2004.

Palestra. Congresso Internacional *L'Inquisition et l'Afrique*. Fundação Gulbenkian. Paris, Junho 2003

Palestra. Seminário de Mestrado. Departamento de Estudos Portugueses. Universidade Nova de Lisboa. Direção Maria do Rosário Pimentel. 2003.

Palestra. Colóquio internacional *Minorités au Portugal et Diasporas Portugaises (XVIe-XIXe siècles)*. Société Française d'Histoire du Portugal - Ecole Pratique des Hautes Etudes. Sorbonne, Paris. Maio 2003.

Palestra. Congresso *Identités Périphériques*, Université de Nancy2, Maio 2002.

Palestra. Seminário de Pesquisa sobre a comunidade Portuguesa. Direção Albano Cordeiro. Mai 2002: URMIS. Université Denis Diderot Paris VII (Jussieu).

Palestra. Seminário *L'esclave, ses cousins et ses héritiers*. Dir. Bernard Vincent. Juin 2002. EHESS. Paris.

Palestra. Seminário *Le commerce des esprits et autres échanges triangulaires: Afrique-Brésil-Europe*. Centre de Recherche sur le Brésil Contemporain. EHESS. Jun. 2002.

Palestra. Seminário *Les Noirs dans les Mondes Ibériques: Exclusion, Intégration, métissage*. Dir. Carmend Bernard, Alessandro Stella. EHESS, Paris. Jun. 2002.

Palestra. Seminário pluridisciplinaire luso-brésilien - *Anthropologie, Littérature, politique*. Dir. Afrânio Garcia, Jean-Frédéric Schaub. Centre de Recherche sur le Brésil Contemporain – EHESS, Paris. Jun. 2002.

Palestra. Seminário mensal *Poder, Sociedade e Cultura Religiosa em Portugal na Época Moderna*. Centro de Estudos de História Religiosa. Universidade Católica de Lisboa. Set. 2002.

Palestra. Congresso Internacional *Black Africans in Renaissance Europe*, St Peter's College, Oxford. Set. 2001.

Mediador. Congresso Internacional *Enslaving Connection: Africa and Brazil during the era of the slave trade*. University of York; Canadá. Out. 2000.

Palestra. Congresso Internacional *La Schiavitù nel Mediterraneo di età moderna*, UNESCO - Programa la Rota dos Escravos; Palermo. Set. 2000.

Palestra. Congresso Internacional *Los Africanos en los mundos ibéricos: exclusión, integración, mestizajes*, CSIC, Sevilla - EHESS-CNRS-Paris. Escuela de Estudios Hispanoamericanos, Sevilla, 1999.

Conferência. *As Confrarias Negras em Portugal nos sécs. XV e XVI*. Universidade de Lisboa. Faculdade de Letras. Instituto de História Contemporânea. Mestrado em História de África. Março 1998.

Mesa redonda sobre o tema da escravidão, com a participação de Arlindo Barbeitos, José Curto, Manolo Florentino, Organização: Casa do Brasil de Lisboa, 1998.

Palestra. 1º Congresso Internacional sobre o Tema em Portugal: *Escravidão e Liberdade na Península Ibérica, sécs. XVe-XIXe*. Sociedade de Geografia de Lisboa, Nov. 1997.

Palestra. Colóquio Internacional *Les Dépendances Serviles. Une approche comparative*. EHESS-CNRS. Paris, 1996.

Palestra. Colóquio de Seia - *História dos Descobrimentos e da Expansão Portuguesa*. Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimentos Portugueses. 19-20 Abril 1996. Seia – Portugal.

Conferências sur l'Émigration en France ministradas a alunos da Ecole Normale d'Administration. Paris, Julho de 1982.

Organização de eventos

1997. Co-organizador do 1º Colóquio Internacional *Escravidão e Liberdade na Península Ibérica, sécs XV-XIX*. Lisboa, Sociedade de Geografia, Nov. 1997.

1999. 1º Comissário científico da exposição *Os Negros em Portugal*. Séc. XV-XIX. Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimentos Portugueses. Lisboa-Belém, Mosteiro dos Jerónimos, Set. 1999 - Jan. 2000.

Publicações sobre o tema da escravidão

Livros :

2000. (Org. com M.C. Neto), *Os Negros em Portugal - sécs XV a XIX*, Catálogo da Exposição do mesmo título, Lisboa, 23 Set. 1999 - 24 Jan. 2000. Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimentos Portugueses. Lisboa, 241 p. ISBN: 972-8325-99-1

1999. *O Negro no Coração do Império - Uma memória a resgatar. Séculos XV-XIX*. Secretariado Coordenador dos Programas de Educação Multicultural. Ministério da Educação, Lisboa, 103 p. ISBN: 972-8339-23-2

Artigos e Capítulos de Livros:

«Le berger, le cuisinier, la princesse et l'empereur : noirs et africains sur les autels du Portugal et du Brésil esclavagistes», in *Incontri Mediterranei. Numero Monografico n° XVII – 1-2-2008 Schiavitù religione e libertà tra Medioevo ed età moderna nel Mediterraneo*. (Org. G. Fiume), Luigi Pellegrini Editore, Cosenza, pp. 170-192 ISBN 978-88-8101-551-1

«Saints Noirs et iconographie durant l'époque de l'esclavage dans la Péninsule Ibérique et au Brésil, XVII-XIX^e siècle», in *Arts plastiques, traites et esclavages. Cahiers des Anneaux de la Mémoire n°12*, Nantes 2009, ISSN 1280-4215

«L'esclavage au Portugal: trois siècles de mémoire perdue», in *Les Africains et leurs descendants en Europe avant le XXe siècle* (Org. D. Gnamankou & Y. Modzinou), MAT Editions, Toulouse, 2008, Chap. 13, pp. 221-235. ISBN 978-2-9531209-0-5

«Les Confréries de Noirs à Lisbonne et leurs privilèges royaux d'affranchissement. Relations avec le pouvoir (XVIe-XIXe siècles)», in *Esclavage et Dépendances Serviles*, (Myriam Cottias, Alessandro Stella et Bernard Vincent – coord.), Actas do Colóquio Internacional do mesmo título, CNRS-EHESS, Junho 1996, L'Harmattan, Paris, 2006, pp. 195-215. ISBN: 2-296-01887-

«Black African slaves and freedmen in Portugal during the Renaissance: creating a new pattern of reality» in T. F. Earle (org.) *Black Africans in Renaissance Europe*, Cambridge University Press, 2005, pp.261-279. ISBN: 13 978-0-521-81582-6

«O escravo africano na vida económica e social Portuguesa do Antigo Regime», N° especial da Revista Africana Studia, n° 7, Porto, 2005, pp. 73-100. ISSN: 0874-2375

«Noirs et Mulâtres dans les corps d'armées de la Métropole Portugaise durant l'Ancien Régime», in Actas do Colóquio Internacional «D'Esclave à Soldat. Miliciens et soldats d'origine servile, XIIIe-XXe siècles», 27-29 de Maio de 2004, Ed. L'Harmattan-Paris, Abril 2006, pp. 133-148. ISBN: 2-296-01048-9

«Inquisição, pacto com o demónio e "magia" africana em Lisboa no século XVIII», Topoi, Revista de História Social da Universidade Federal do Rio de Janeiro, Vol. 5, n° 8, Jan.-Jun. 2004, pp. 9-70. ISSN: 1518-3319

«Les Archives de l'Inquisition Portugaise : sources pour une approche anthropologique et historique de la condition des esclaves d'origines africaines et de leurs descendants dans la métropole (XVI-XIXe)», Revista Portuguesa de Ciência das Religiões, Universidade Lusófona, n° 5, 2004, ISSN: 1645-5584.

«Du bateau de Thésée ou des identités esclaves au Portugal sous l'Ancien Régime : Confréries noires, Kalunga, Calundu», in Marie-Lucie Copete et Raul Caplan (coord.), *Identités périphériques. Péninsule Ibérique, Méditerranée, Amérique latine*, L'Harmattan, Paris, 2004, pp. 53-81. ISBN: 2-7475-7353-2.

«Violência do Estado, Violência Privada: o verbo e o gesto. O caso Português», 65 pp., In *Ensaio sobre a Escravidão (1)*, Manolo Florentino e Cuca Machado (Org.), Ed. UFMG, Belo Horizonte, MG. Maio 2003. ISBN: 85-7041-376-X

«Esclavage, Confréries Noires, Sainteté noire et Pureté de sang au Portugal, (XVIe-XVIIIe siècles)», Lusitana Sacra, Revista do Centro de Estudos de História Religiosa. Universidade Católica Portuguesa, 2ª Série, Tomo XV, «Poder, Sociedade e Religião na Época Moderna», 2003, pp. 119-162. ISBN: 972-8361-18-1

«L'esclavage au Portugal. Utopie et réalité.» Cahiers des Anneaux de la Mémoire, n° 3. *La Traite et l'esclavage dans le Monde Lusophone*, Revue Annuelle, Nantes - Unesco- Route des Esclaves, 2001, pp. 5-35. ISBN: 92-3-2038331-1

«Le confraternite nere in Portogallo dal Cinquecento al Settecento. Privilegi acquisiti, privilegi perduti». *Nuovo Effemeridi*, Anno XIV, n° 54, 2001/II, pp. 83-96.

«Exclusion, intégration et métissage dans les confréries noires au Portugal (XVI^e-XIX^e siècles)», in Berta Ares Queija & Alessandro Stella, *Negros, mulatos, zambaigos. Derroteros africanos en los mundos ibéricos*, pp. 275-311. *Escuela de Estudios Hispano-Americanos- Sevilla*. 2000.

No prelo

«A escravidão antes do Atlântico (séc. XIII-XVI)». In Atas do VI Encontro Regional – ANPUH/ Núcleo Pará, 26 Novembro a 1º de Dezembro de 2006 (Publicação em andamento).

«Slave is not a hero. The warped history of the collective memory of slavery in Portugal» in Atas do Congresso Congresso Internacional *Culture and the State in the Lusophone Black Atlantic*. Institute of the Americas/ Centro de Estudos da Sociedade e Cultura Brasileira do King's College/ University of London. 2008

«As Irmandades negras em Portugal: da redução da Alteridade a consagração das diferenças, in Actas do Colóquio Internacional «Minorités au Portugal et Diasporas Portugaises (VIIIe-XIXe siècles). Identités, Pratiques, Représentations», Ecole Pratique des Hautes Etudes, Société Française d'Histoire du Portugal, Paris-Sorbonne, 29-30 Mar. 2003.

Demais Trabalhos / Relatórios de Pesquisas

Les Mineurs Africains confiés à des tiers. SSAE, 118 p., 1993. Organismos destinatários: Ministério da Segurança Social e da Solidariedade Nacional; Ministério dos Negócios Estrangeiros. 1993.

Migration des mineurs étrangers en France. Aspects administratifs juridiques et sociaux. SSAE, 65 p. 1988. Organismos destinatários: Ministério da Segurança Social e da Solidariedade Nacional; Ministério dos Negócios Estrangeiros.

Valence le Haut. Bilan d'une Recherche-Action. 119 p., 1987. Organismos destinatários: Ministério da Segurança Social e da Solidariedade Nacional; Câmara Municipal da Cidade de Valence; Diversas Instituições Sociais da província (Drôme).

1986 - *Saint Gilles du Gard. Sabatot, un quartier et sa population. Analyse pour une action sociale communautaire.* 197 p. Organismos destinatários: Ministério da Segurança Social e da Solidariedade Nacional; Câmara Municipal da Cidade de Saint-Gilles; Diversas Instituições Sociais da província (Gard).

1985 - D.Lahon et D. Arfouni. *Pré-contrat d'agglomération. Saint Gilles du Gard.* Mai-Juillet 1985. Relatório de fim de investigação. 120 p. Organismos destinatários: Ministério da Segurança Social e da Solidariedade Nacional; Câmara Municipal da Cidade de Saint-Gilles; Diversas Instituições Sociais da província (Gard).

1978 - P. Tripier, D. Lahon. *Le travail de recherche dans l'Université. Structures et déterminants.* Délégation Générale à la Recherche Scientifique et Technique. Avril 1978, 184 p.

1976 - *Les cents premiers groupes mondiaux de l'industrie agro-alimentaire.* Collectif: Publications de l'Institut Agronomique Méditerranéen. Série «Etudes et Documents», nº 12, 412 p.

Carnet d'adresses électroniques à jour au 14 janvier 2010

Dernière mise à jour : 14 janvier 2010

Prière de communiquer tout changement, erreur, omission ou nouvelle connexion afin que cette liste reste à jour. **En rouge**, nouveau membre ou nouvelle adresse électronique.

Note importante : cette mise à jour concerne uniquement les adresses électroniques ; certaines personnes incluses dans cette liste n'ont plus, de fait, participé à la vie de l'association depuis plusieurs années et nous leur serions gré de nous informer de leur intention à l'égard de l'Association

1. Adhérents de l'association	
Rosana Albuquerque	rosana@univ-ab.pt
Éric Allina-Pisano	Eric.Allina-Pisano@uOttawa.ca
Ana-Lucia Araújo	aaaraujo@Howard.edu
Maria Benedita Basto	mbbasto@yahoo.com
Sandrine Bègue	sanbeg@gmail.com
Graciette Besse	Mariagraciete7@aol.com
Patricia Birman	patriciabirman@terra.com.br
David Birmingham	dbbirmingham@onetel.com
P.Bon/IEJIIA	Pierre.Bon@univ-pau.fr
Elisabeta Maino	mainoelisa@wanadoo.fr
Émilio Bonvini	bonvini@vjf.cnrs.fr
Einar Braathen	einar.braathen@nibr.no
Inge Brinkman	ibrinkman@ascleiden.nl
Luis de Brito	luis.brito@iese.ac.mz
Guillaume Cabanes	g.cabanes@libertysurf.fr
Michel Cahen	m.cahen@sciencespobordeaux.fr
Colette Callier-Boisvert	colette.boisvert@orange.fr
Patrick Caron	caron@cirad.fr
Claudia Castelo	claucastelo@hotmail.com
Patrick Chabal	patrick.chabal@kcl.ac.uk
Jean-Pierre Chavagne	Jean-Pierre.Chavagne@univ-lyon2.fr
Julie Cavignac	cavignac@cchla.ufrn.br
Rafael da Conceição	rafconceicao@hotmail.com
Manuela Cook	Mcook.Ac@btinternet.com
Déjanirah Couto	dejanirahcouto@noos.fr
João Gomes Cravinho	jcravinho@hotmail.com ; joao.cravinho@fe.uc.pt
Olivier Dabène	olivier.dabene@sciences-po.fr
Eduardo Costa Dias	Costa.Dias@iscte.pt
Raul Mendes Fernandes	ramefes@hotmail.com
Francisco Santana Ferra	francisco.ferra@spri.ucl.ac.be
Fernando José Florêncio	fjpf@ci.uc.pt
Camille Goirand	cgoirand@wanadoo.fr
Jeremy Grest	grest@ukzn.ac.za
Marion Gret	gt.marion@wanadoo.fr
Marie-Antoinette Hily	Marie-Antoinette.Hily@mshs.univ-poitiers.fr
Paolo Israël	anaikala@yahoo.com
Michèle Janin-Thivos,	janin-thivos@mshs.univ-aix.fr
Michel Laban	michel.laban@free.fr
Brigitte Lachartre	lachartre.b@wanadoo.fr
Michel Lafon	lafon_maikoro@yahoo.com
Didier Lahon	didierlahon@hotmail.com
Joana Pereira Leite	joanapleite@netcabo.pt ou jleite@iseg.utl.pt

Philippe Léna	philippelena@terra.com.br; philippe.lena@ird.fr ; philippe.lena@club-internet.fr
Yves Léonard	yves-leonard@wanadoo.fr
Jean-Pierre Lepri	j.lepri@laposte.net
Michel Lesourd	michel.lesourd@univ-rouen.fr
Carlos Lopes	carlos.lopes@unitar.org
Annie Loquay	a.cheneau-loquay@sciencespobordeaux.fr
Francisco Louçã	flouc@iseg.utl.pt
J.B.Lukombo Nzatuzola	lukombojoabaptista@yahoo.com.br
Jean-M. Mabeko-Tali	talilda@yahoo.com ou jmabeko-tali@howard.edu
Lorenzo Macagno	lorenzom@brturbo.com.br
Elisabeta Maino	mainoelisa@wanadoo.fr
Judith Manyà	manyà@club-internet.fr
Richard Marin	marin@univ-tlse2.fr
B. Marques-Pereira	bmarques@ulb.ac.be
Louis Marrou	lmarrou@univ-lr.fr
Guy Martinière	guy.martinier@univ-lr.fr
Jean-Michel Massa	Francoise.massa@wanadoo.fr
Daniel Melo	daniel.melo@ics.ul.pt
Jean-Yves Mérian	c.jy.merian@wanadoo.fr
Stéphane Monclaire	stephane.monclaire@wanadoo.fr
M.-Évelyne Monteiro	???
Marissa J. Moorman	moorman@indiana.edu
Marieta de Moraes Ferreira	marieta@fgv.br
Éric Morier-Genoud	e.morier-genoud@qub.ac.uk
Augusto Nascimento	anascimento2000@yahoo.com; anascimento2000@gmail.com
Conceição Neto	saoneto@yahoo.com
Brian O'Neill	brian.oneill@iscte.pt
Didier Péclard	didier.peclard@gmail.com
Jeanne-M. Penvenne	jeanne.penvenne@tufts.edu
Victor Pereira	pereiravictor@hotmail.com ou victorpereira_ihc@fcs.unl.pt
Jacky Picard	jacky.picard1@free.fr
M. Anne Pitcher	pitchera@umich.edu
Michel Pouyllau	michel.pouyllau@univ-lr.fr
Anne-Marie Quint	amaquint@free.fr
Isabel Raposo	isaraposo@clix.pt
Christine Ritui	ritui@club-internet.fr
Fernando Ruivo	fe_fruivo@fe.uc.pt
Éric Sabourin	sabourin@cirad.fr
Pierre Salama	salamapierrealbert@yahoo.fr; psalama@wanadoo.fr
Patricia Sampaio	sampaio@ehess.fr
Juliana Marçano Santil	julianamsantil@yahoo.com
Gergard Seibert	mailseibert@yahoo.com
Kathleen Sheldon	ksheldon@ucla.edu
Luis Silva	silva.lui@wanadoo.fr
W.G. Clarence-Smith	WC2@soas.ac.uk
Corrado Tornimbeni	corrado_trn@yahoo.it
Adelino Torres	atorres@iseg.utl.pt
Dominique Vidal	domvidal@aol.com
Nuno Vidal	nunovidal@hotmail.com
Francine Vieira	amkoullel@aol.com
Fabienne Wateau	wateau@mae.u-paris10.fr
Alexis Wick	anw2101@columbia.edu
Patrick Zimmermann	zimmermannp@voila.fr
3. Participants à l'ex-Conseil scientifique non adhérents de l'association mais destinataires du <i>Courrier de Lusotopie</i>	
Michel Agier	Michel.Agier@ehess.fr
Jean-Pierre Bastian	bastian@umb.u-strasbg.fr

Francisco Bethencourt	francisco.bethencourt@kcl.ac.uk
Bernard Lavallé	bernard.lavalle@wanadoo.fr
Alain Morice	morice@paris7.jussieu.fr
António M. de Almeida Serra	aserra@iseg.utl.pt
Joaquim Ramos Silva	jrsilva@iseg.utl.pt

Formulário de cotas 2010 e atrasadas

Tabela de cotas em euros

A partir de 2006, a cota não inclui mais a subscrição da revista que se faz directamente na editorial Brill até o ano 2009 (www.brill.nl/luso)

Categorias	Membro...	Cotas (€)
Cota normal	- residente em um país da OCDE - funcionário internacional de qualquer país e em todos países do mundo	30
Cota reduzida (com justificante)	- residente afora da OCDE (excepto funcionários internacionais) - estudante e/o sem emprego residente em um OCDE (Portugal inclusive)	20
	- estudante e/o sem emprego residente de um país afora da OCDE	10
Isenção	...sem recursos	envie o pedido de isenção à ACR Lusotopie

A(s) cota(s) pode(m) ser paga(s) nas formas seguinte :

- **cheque em euros emitido em um banco francês** (devido aos elevadíssimos custos dos encargos bancários não podemos aceitar cheques emitidos por bancos estrangeiros o em outras moedas) **à vista de : ACR Lusotopie (enviar à tesoureira Elisabeth Maino, 16, rue Raspail/esc. E, 94200 Ivry sur Seine, France, com a ficha aqui baixo completada);**

- **transferência bancária na França** (os custos são à seu cargo) à ordem de : **ACR Lusotopie RIB : 20041-00001-0056444H020-44** [endereço postal *La Banque Postale - Centre financier de Paris, 75900 Paris Cedex 15*] e envie-nos a ficha completada);

- **transferência bancária internacional** (os custos são à seu cargo) à ordem de **ACR Lusotopie IBAN : FR55-2004-1000-0100-5644-4H02-044 BIC: PSSTFRPPPAR** [endereço postal : *La Banque postale - Centre financier de Paris, - 75900 Paris Cedex 15 France*] e envie-nos a ficha completada ;

- **com cartão de crédito online via PayPal**. Na página do site de Lusotopie www.lusotopie.sciencespobordeaux.fr clique « Vie associative » : o nome é: **Lusotopie** e a password para membro é : **25041974**.

Complete e envie a ficha aqui em baixo à : lusotopie@yahoo.fr

----- ou ACR Lusotopie, CEAN-Maison des Suds-CNRS -----
12 Esplanade des Antilles, 33607-Pessac Cedex, France

Apelido:

Nome:

Direcção actualizada:

.....

@ mail :

Envio um cheque / uma transferência nacional/ uma transferência internacional / PayPal (*sublinhar a menção útil*) em conceito de:

- cota(s) atrasada(s) :

- cota 2010 (ano em curso): :

- Suma total paga :

P.S. Junte o justificativo se for o caso (fotocópia da carta de estudante, sem emprego, etc.)

Mail: <lusotopie@yahoo.fr> ou <elisa.maino@wanadoo.fr>